







Importante iniziativa nella Sede INPS di Milano Missori.

Presentazione del libro *"Ersilia Bronzini Majno"* della scrittrice e collega **Cinzia Demi** di Bologna.

Il 27 giugno 2013 a Milano

in Piazza Giuseppe Missori 8/10 alle ore 16.45

nella prestigiosa Sala Convegni della Sede Provinciale Inps Milano Missori, la Federazione Dirpubblica/Confedir ha organizzato la presentazione del Libro

Ersilia Bronzini Majno Immaginario di un'italiana tra ruolo pubblico e privato

edito da Pendragon - Bologna di

Cinzia Demi

Interverranno, oltre all'autrice:

Giancarlo Barra, Segretario Generale della Federazione Dirpubblica/ Confedir:

Adele Desideri, Scrittrice e Critica Letteraria; Grazia Levi, Giornalista e Critica Letteraria; Alessandra Merico, Attrice, Sceneggiatrice e Regista.

DIRPUBBLICA – Federazione del Pubblico Impiego

Via Giuseppe Bagnera, 29 - 00146 Roma; tel.: 06.5590699; fax: 06.5590833 - www.dirpubblica.it - info@dirpubblica.it - dirpubblica@pec.it - C.F.: 97017710589 - Partita I.V.A.: 04919551004



ore 16.45 nella prestigiosa sala della Sede Inps di Milano Missori, Piazza Giuseppe Missori 8/10, verrà effettuata la presentazione del libro "Ersilia Bronzini Majno" della scrittri-150° anniversario Unità d'Italia ce e collega Cinzia Demi. Si tratta dell'immaginario biogra-

fico di un'italiana tra ruolo pubblico e privato edito da Pendragon di Bologna. Parteciperanno all'incontro la scrittrice e critica letteraria Adele Desideri di Milano e la giornalista e critica letteraria fatti e personaggi della Divina Commedia di Grazia Levi di Como. Condurrà l'incontro Giancarlo Barra, segretario Nazionale di DIRPUBBLI-CA e (ovviamente) interverrà l'autrice. Verranno eseguite letture di alcuni brani del libro dall'autrice stessa e dall'attrice Alessandra Merico. L'iniziativa è stata promossa dalla DIRPUBBLICA, e accolta favorevolmente dalla Direzione della Sede INPS di Milano Missori, al fine di far conoscere questo lavoro ad una platea aperta, costituita anche da Colleghi di tutte le pubbliche amministrazioni e dell' Inps, dell'Agenzia delle Entrate, del Tribunale e dei Ministeri. Tra l'altro, DIRPUBBLICA, aderente alla CONFEDIR, sostiene l'iniziativa in quanto, nel corso del 2012 ha indetto un concorso letterario, in collaborazione con la Federazione Nazionale della Stampa, nel cui ambito la stessa Cinzia Demi ha presentato questo suo lavoro ancora inedito, avente ad oggetto la figura di Ersilia Bronzini Majno e la nascita e lo sviluppo di un'istituzione pedagogica milanese, passata alla storia con il nome di Asilo Mariuccia, lavoro che nell'occasione è stato premiato. L'attualità della tematica proposta consiste, oltre al fatto di aver preso in considerazione le forti problematiche esistenti in età giolittiana, quali la nascita dell'emancipazionilavorativo, medico e sociale per le donne e i bambini, la nascita delle prime istituzioni laiche e pubbliche in questi campi, che dimostrano il percorso fatto all'interno dello stato sociale stesso per la

Giovedì 27 giugno 2013, alle Cinzia Demi è nata a Piombino (LI), savora e vive a Bologna. Funzionaria dell'Istituto Nazionale della Previdenza Sociale, esercita anche come operatrice culturale, poeta, scrittrice e saggista. E' direttore della Nuova Collana di Poesia Contemporanea "Sibilla" per la Casa Editrice Pendragon di Bologna. Fa parte del gruppo Poetico il "Laboratorio di Parole" per il quale è direttrice della rivista bimestrale "Parole". Nel 2007 pubblica il libro "Incontriamoci all'Inferno "Parodia di Dante Alighieri (Pendragon) con il quale Cinzia Demi contribuisce alla conoscenza del Poema tra-



mite incarichi per proqetti scolastici (scuole medie di primo e secondo grado), conferenze e drammatizzazione dei testi in varie realtà istituzionali, teatrali e culturali d'Italia. Ha collaborato e collabora con il Centro di Poesia Contemporanea dell'Università di Bologna, con l'Università Primo Levi di Bologna, con l'Associazione Italia Medievale, con La Festa della Storia organizzata dal Dipartimento delle Discipline Storiche, con la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Boloana, con l'Università di Palermo, e con molte altre associazioni e istituzioni sul territorio nazionale. Collabora con riviste, blog letterari e siti internet a carattere internazionale per pubblicazioni di articoli. Cura per il sito Altritaliani la Nuova Rubrica di Poesia Contemporanea "Missione poesia". Realizza con i suoi testi presentazioni spettacolari in abbinamento a musica e arti varie, in giro per l'Italia e all'estero. Ha inoltre pubblicato: "Il tratto che ci unisce" (Prova d'Autore, Catania 2009); "Al di là dello specchio fatato. Fiabe in poesia" (Albatros, Viterbo 2010); "Caterina Sforza. Una forza della natura fra mito e poesia" (FARA Editore, Rimini 2010); "Incontri e Incantamenti (Raffaelli, Rimini 2012); "Ersilia Bronzini Majno. Immaginario biografico di un'italiana tra ruolo pubblico e privato" (Pendragon, Bologna, 2013). Quest'ultimo lavoro è stato premiato come inedito al Premio Storico Letterario organizzato da DIRPUBBLICA e dalla Federazione Nazionasmo femminile, le lotte per i diritti sociali in ambito le della Stampa, in occasione dei 150 anni dell'Unità d'Italia, in merito al ruolo dei pubblici funzionari nel percorso effettuato dall'Unità d'Italia ai nostri giorni.



▲ Pendragon

conquista di tali diritti e il raggiungimento di certi risultati, oggi troppo spesso ritenuti scontati e sottovalutati, anche in particolare per il forte riscontro di criticità tutt'ora esistenti in luogo alla conciliazione della dimensione del ruolo pubblico e privato della donna. Questa, costretta ancora a barcamenarsi tra i legami e gli affetti familiari, gli interessi personali, la carriera e l'impegno per il lavoro, si scontra infatti non solo con le differenze e i privilegi di genere ma, anche con le rivalità, le invidie, le critiche di molte rappresentanti della stessa area femminile. La Majno, ad esempio, venne molto criticata nonostante il suo operato fosse principalmente rivolto all'aiuto degli altri, per non essere stata vicina ai figli, alla più piccola in particolare, la stessa Mariuccia a cui venne intestato l'Asilo, che morì mentre la madre era a Roma impegnata in un convegno. Si segnala che il libro è stato presentato a Bologna il 7 maggio u.s. presso la Biblioteca Italiana delle donne, il 18 maggio a Palermo presso l'I.I. S.S. Volta alla presenza, in entrambi i casi, di personalità eccellenti in ambito letterario e di impegno sociale. Altre presentazioni sono previste in provincia di Sondrio il 4 e 5 agosto, in autunno a Roma presso la Sede della Federazione Nazionale della Stampa, a Bologna presso la Direzione Regionale dell'INPS e presso il Circolo Culturale La Fattoria, in occasione della Festa della Storia, organizzata dal Dipartimento di Storia dell'Università di Bologna (mese di ottobre).